

***Правила соревнований по Большому Рингу
утверждены президиумом РКФ
24 декабря 2008 года.***

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. "Большой Ринг" - вид спорта с собаками различных пород по нормативу "Защитная собака"
- 1.2. Спортивные цели "Большого Ринга" - выявить мастерство собак, качество их дрессировки, способности дрессировщика и врожденные качества собак.
- 1.3. По характеру соревнования "Большого Ринга" могут быть личными, командными и лично-командными.
- 1.4. Характер и статус соревнований в каждом отдельном случае определяется Положением о данных соревнованиях.
- 1.5. Соревнования по "Большому Рингу" проводятся в двух группах:
1 группа (класс "А") - всероссийские и региональные соревнования. К участию в классе "А" допускаются спортсмены, прошедшие квалификационный отбор (т.е. набравшие не менее 61 балла) на любых официальных соревнованиях "Большого Ринга" и имеющие отметку об этом в квалификационной книжке. 2 группа (класс "Б") - квалификационные соревнования.
В классе "Б" может принимать участие любой спортсмен, не имеющий квалификации, прошедший регистрацию на любом соревновании "Большого Ринга" и получивший квалификационную книжку.
- 1.6. Спортсмен, имеющий отметку о прохождении квалификации, может выступать в классе "Б" только вне зачета.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЯ

Должностные лица соревнований

2.1.

Для подготовки и проведения соревнований Организатором создается Оргкомитет

соревнований в составе:

- Председатель.
- Секретарь соревнований.
- Комендант соревнований.
- При необходимости в Оргкомитет могут быть включены и другие члены.

2.2. Председатель Оргкомитета:

- Руководит деятельностью Оргкомитета.
- Подписывает все официальные отчеты и запросы.
- Несет всю полноту ответственности за проведение соревнований в соответствии с настоящими правилами в части, не касающейся собственно судейства.
- Отчитывается перед Организатором по всем вопросам финансовой и хозяйственной деятельности, связанной с проведением соревнований.

2.3. Секретарь соревнований:

- Формирует и распространяет "Регламент соревнований".
- Осуществляет регистрацию спортсменов соревнований.
- Формирует и выпускает каталог соревнований.
- Обеспечивает заполнение дипломов.
- Организует награждение победителей и призеров соревнований.

2.4. Комендант соревнований: Решает вопросы аренды, снабжения соревнований необходимым инвентарем и расходными материалами.

- Решает вопросы размещения спортсменов и судей.
- Решает вопросы безопасности спортсменов и зрителей.

2.5. На любых соревнованиях обязательно присутствие медработника и ветеринарного специалиста.

2.6 Медработник следит за соблюдением санитарно-гигиенической обстановки, а при необходимости оказывает первичную медицинскую помощь нуждающимся в ней. Ветеринар обеспечивает ветеринарный контроль собак и разрешает их допуск к участию, а при обнаружении противопоказаний снимает животное с соревнований на любом этапе. При необходимости оказывает первичную ветеринарную помощь собакам.

2.7. Члены Оргкомитета вправе привлекать к своей работе необходимых им сотрудников при условии согласования с Организатором.

2.8. Допускается совмещение должностей внутри Оргкомитета.

Участники соревнований

2.9. К участию в соревнованиях может быть допущен любой спортсмен, соответствующий требованиям Правил и Регламента.

2.10. Участник соревнований обязан: Знать и строго выполнять Правила соревнований БР.

- Выполнять требования должностных лиц Оргкомитета и Судейской бригады.
- Внимательно следить за объявлениями судьи и своевременно прибывать к линии старта.
- Умело обращаться с собакой, не допускать грубого воздействия и избыточного принуждения.
- Соблюдать общепринятые нормы поведения по отношению к должностным лицам

Оргкомитета, членам судейской бригады, участникам соревнований, зрителям.

- Принимать необходимые меры, обеспечивающие безопасность окружающих.

2.11. Команда - группа участников соревнований, представляющая какую-либо организацию или созданная на другой добровольной основе. При подаче заявки команда обязана указать своего тренера, представителя или капитана. Команда состоит из 4-х спортсменов, зачет определяется по трем лучшим результатам. Допускается выступление неполных команд, состоящих из трех спортсменов.

2.12. Представитель (капитан) команды - лицо, представляющее команду во взаимоотношениях с Организатором и Судейской бригадой. Представитель команды может одновременно быть одним из участников соревнований.

2.13. Представитель (капитан) команды обязан:

- Обеспечивать оперативное руководство командой.
- Принимать участие в жеребьевках и совещаниях.
- Представлять интересы команды перед Оргкомитетом и Судейской бригадой.

2.14. К соревнованиям допускаются только физически здоровые собаки с 18 месяцев, прошедшие вет.контроль и имеющие диплом по дисциплинарной службе. Не допускается участие в соревнованиях течных, пустующих и щенных сук.

2.15. Во время проведения соревнований, собака вне зоны выступления должна быть на коротком поводке, либо привязана. Спортсмен должен иметь для собаки намордник.

III. СУДЕЙСТВО СОРЕВНОВАНИЙ.

3.1. Судейство соревнований осуществляет Судейская бригада в составе:

- Главный судья
- Информатор
- Главный секретарь
- Хронометрист
- Судья на линии старта

3.2. Допускается наличие в составе судейской бригады помощников, стажеров, запасных и дополнительных судей. Допускается совмещение должностей внутри судейской бригады, если это не ухудшит полноту и качество судейства.

3.3. Судейская бригада во главе с Главным судьей руководствуется в своей деятельности настоящими Правилами и положениями Регламента.

Требования Главного судьи, не относящиеся к вопросам хозяйственного, медицинского и ветеринарного плана, являются обязательными к исполнению для должностных лиц Оргкомитета, участников соревнований, представителей команд и зрителей.

3.4. Члены Судейской бригады обязаны:

- Быть беспристрастными, создавать равные условия для всех участников соревнований.
- Соблюдать общепринятые нормы поведения по отношению к Оргкомитету, другим членам Судейской бригады, участникам и зрителям.
- Ограничивать общение с участниками соревнований рамками настоящих Правил, воздерживаться от советов и комментариев.

-Соблюдать дисциплину, беспрекословно выполнять распоряжения Главного судьи.

3.5. Главный судья соревнований:

- Осуществляет общее руководство Судейской бригадой, судейство упражнений.
- Проводит инструктаж судей и фигурантов.
- Проводит жеребьевку вариантов упражнений и определяет программу соревнований.
- Проверяет правильность разметки, подготовки и обеспечение соревнований всем необходимым.
- Подписывает сертификаты, дипломы и итоговые документы.
- Контролирует правильность судейства и определения личных и командных результатов.
- Проводит жеребьевку фигурантов (очередность их работы).
- Проверяет амуницию фигурантов.
- Рассматривает поданные заявления, протесты и апелляции , выносит по ним решения.
- Решения Главного судьи по всем вопросам являются окончательными.

3.6. Главный судья имеет право:

- Вносить изменения в расписание соревнований, откладывать и отменять их в случае неготовности к проведению, грубых нарушений в ходе подготовки, неблагоприятных метеорологических условий.
- Отстранять от судейства членов Судейской бригады , а также фигурантов за необъективность, грубые ошибки, неадекватное поведение.
- Производить замену судей.
- Отстранять от участия в соревнованиях спортсменов, нарушивших настоящие Правила.

3.7. Информатор

- Оповещает зрителей и участников о ходе проведения соревнований.
- Объявляет варианты упражнений и порядок их выполнения.
- Объявляет предварительные и окончательные результаты выполнения упражнений.
- Разъясняет зрителям особенности и смысл каждого упражнения.
- Знакомит зрителей с участниками соревнований.
- Руководит действиями участников в соответствии с Правилами соревнований.

3.8. Главный секретарь:

- Отвечает за документарное обеспечение соревнований.
- Инструктирует секретарей.
- Организует жеребьевку команд и участников соревнований, выступающих в личном зачете.
- Готовит сводные протоколы и определяет личные и командные результаты соревнований.
- Организует оформление и подписание всех итоговых документов соревнований.
- Готовит и предоставляет всю необходимую информацию о ходе и итогах соревнований.
- Ведет и оформляет протоколы заседаний Судейской бригады.
- Принимает и регистрирует поступившие апелляции, передает их Главному судье.

3.9. Хронометрист, в соответствии с Правилами соревнований, ведет отсчет промежутков времени.

3.14. Судья на линии старта:

-Следит за действиями спортсменов на линии старта в соответствии с Правилами соревнований.

-Определяет готовность к старту очередного участника.

Апелляции.

3.15. При возникновении сомнений в соблюдении настоящих Правил и Регламента соревнований, а также корректности действий членов Оргкомитета и членов Судейской бригады, участник соревнований вправе обратиться с апелляцией к Главному судье.

3.16. Апелляции подаются в письменном виде Главному секретарю соревнований, который фиксирует правильность и время подачи, после чего передает их Главному судье соревнований, для вынесения по ним единоличного решения.

В апелляции указываются п.п. Правил, которые по мнению подателя, были нарушены. Дата, номер упражнения, статус подателя (спортсмен, тренер, судья), стартовый номер и фамилия участника, в отношении которого было нарушение указываются обязательно. О нарушении правил в отношении выступающих в командном зачете апелляцию подает тренер данной команды или ее представитель (капитан). Участник личного зачета апелляцию подает самостоятельно или через тренера, которого необходимо указать при регистрации. При подаче апелляции вносится плата, равная стартовому взносу на данных соревнованиях. Плата возвращается полностью, если факты, указанные в апелляции подтверждаются.

Апелляция может быть оставлена без рассмотрения, если не будет подтверждена видеозаписью, четко показывающей момент нарушения.

Апелляция подается не позднее 15 минут после выступления последнего участника в том упражнении, в котором, по мнению подателя, были нарушены правила.

На рассматриваемой апелляции, Главный судья письменно четко отмечает удовлетворена она или нет, указывает время рассмотрения, объясняет причину своего решения и подписывается. Принятые апелляции остаются в секретариате и подшиваются к итоговому протоколу, отклоненные возвращаются заявителю.

IV. ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ

Подготовительная часть

4.1. Регистрация участников соревнований начинается не менее чем за два часа до официального открытия соревнований и осуществляется секретарем Оргкомитета.

4.2. В ходе регистрации собаки участников должны пройти необходимый ветеринарный контроль.

4.3. В это же время Главный судья совместно с представителем Оргкомитета проверяет готовность к соревнованиям, правильность разметки площадок и зон, наличие и достаточность необходимого оснащения и расходных материалов.

4.4. Одновременно Главный секретарь начинает регистрацию прибывающих членов судейской бригады, стажеров и фигурантов.

4.5. За один час до начала соревнований:

- Секретарь Оргкомитета передает Главному секретарю протокол регистрации
- Главный секретарь передает Главному судье ведомости регистрации судей, стажеров и фигурантов
- Главный секретарь начинает жеребьевку участников, если иное не определено Регламентом
- Главный судья проводит жеребьевку упражнений
- Главный судья начинает инструктаж членов Судейской бригады и фигурантов.

4.6. За 15 минут до начала соревнований:

- Главный секретарь передает Главному судье стартовые протоколы
- Главный судья определяет окончательную расстановку членов Судейской бригады и подписывает протокол формирования Судейской бригады
- Главный секретарь проводит инструктаж секретарей.
- Организаторы обеспечивают соревнования видеокамерой, которая устанавливается со стороны судьи каждого этапа и фиксирует выступление всех спортсменов. Основная часть

4.7. Соревнования начинаются общим построением участников, на котором объявляются условия выполнения упражнений, представляется Судейская бригада.

4.8. Участники в соответствии с командами Судейской бригады выполняют упражнения, предусмотренные программой соревнований.

4.9. Соревнования завершаются объявлением оценок каждого участника и награждением призеров.

4.10. По итогам соревнований Главный секретарь оформляет и совместно с Главным судьей подписывает:

- Итоговый протокол
- Протокол оценки работы судей
- Наградную ведомость

Оценка упражнений

Максимальная оценка упражнений: 1упр.-20 б., 2упр.-20 б., 3упр.-20 б., 4упр.-40 б + итого: 100 баллов.

Минимальный проходной балл: 1упр.-10б., 2упр.-10б., 3упр.-10б.

4.11. Выступление каждого участника получает независимую оценку.

4.12. Результат участника соревнований определяется суммированием баллов, полученных за выполнение каждого из упражнений.

4.13. Личное первенство определяется по максимальному результату участника в соревновании. Распределение мест осуществляется согласно набранным баллам. При равенстве баллов у двух и более претендентов на призовые места, назначается дополнительное упражнение - "Лобовая атака", по результатам которого определяются призеры соревнования.

4.14. Победитель командного первенства определяется по сумме баллов, набранных тремя лучшими участниками команды в личном первенстве.
При равенстве баллов, набранных командами, более высокое место занимает та команда, у которой сумма мест, занятых спортсменами в личном зачете наименьшая. Т.е. они стоят выше в турнирной таблице.

Разметка площадки соревнований

4.15. Площадка соревнований представляет собой прямоугольник 25х50-60 м. Внутренняя разметка площадки может быть универсальной, либо соответствовать конкретному упражнению. Способ разметки оставляется на усмотрение Организатора.

4.16. Линией старта 1 совпадает с одной из коротких сторон площадки.
Линия старта 2 - проводится параллельно линии старта 1 на расстоянии 10-12м. от нее.

4.17. Линия активности проводится параллельно линии старта 2 на расстоянии 15-25м. от нее. На линии активности (по центру) располагается укрытие для фигурантов размером 2,5-3м. в длину и не менее 1м.90см. в высоту.

4.18. Линией пассивности считается сторона площадки, противоположная линии старта 1. На линии пассивности обозначается зона пассивности радиусом 2м. Расположение укрытия и зоны пассивности должно быть таким, чтобы зона пассивности была видна с середины линии старта 2.

4.19. Дополнительно на площадке могут быть обозначены места расположения фигурантов при выполнении упражнений.

Выполнение упражнений

4.20. Спортсмены выполняют один из вариантов упражнения, определенный жеребьевкой.

4.21. При выполнении упражнений фигуранты работают в специальных костюмах, допускается работа в защитных шлемах. В зависимости от сложности выполнения упражнений, Главный судья имеет право обязать фигурантов работать в защитных шлемах. Манеру борьбы фигурантов с собакой утверждает Главный судья. В качестве усложнения могут применяться увертки от собаки.
В упражнении 2 фигурант работает со стартовым пистолетом.

В упражнении 3 каждый фигурант работает с бамбуковой трещоткой, длиной 60-70см.
В упражнении 4 каждый фигурант работает со стандартным стеклом.

4.22. При выполнении всех вариантов упражнений фигурантам запрещается наносить собаке удары по лапам и голове, применять приемы, опасные для здоровья собаки.

4.23. При выполнении всех упражнений в руках у участника не должно быть посторонних предметов (поводок, игрушка, мячик и т.п.) за исключением свистка.

4.24. Во время выполнения упражнений собака должна быть в мягком ошейнике или рывковой цепочке (допускается наличие противоблошиного ошейника).

4.25. Спортсмен и собака, не набравшие проходной балл на одном из упражнений, участвуют в следующих упражнениях вне зачета или выбывают из соревнований. Решение об этом Организаторы принимают при подготовке соревнований и обязательно прописывают в Положении о соревновании.

V. ОПИСАНИЕ УПРАЖНЕНИЙ

УПРАЖНЕНИЕ 1. ПРОВЕРКА ПОСЛУШАНИЯ СОБАКИ В ПРИСУТСТВИИ РАЗДРАЖИТЕЛЕЙ. (Максимальная оценка -20баллов, проходной балл-10)

Цель упражнения: проверка собаки на социальную безопасность.

В соответствии с решением Главного судьи соревнований фигуранты могут находиться в любом месте площадки - стоять, сидеть, перемещаться, совершать естественные движения, не провоцирующие собаку на агрессию.

Во время выполнения упражнения собака по решению Главного судьи может находиться на коротком поводке или без него.

Управление собакой.

-Основное положение: собака сидит у ноги спортсмена, плечо собаки должно находиться на уровне колена.

-В начале движения, во время смены его направления и при остановках разрешается подавать собаке по одной команде. Дополнительные команды штрафуются.

-При движении плечо собаки должно находиться на уровне колена спортсмена, отклонения штрафуются.

Вариант А.(Движение рядом)

1. Исходное положение (ИП) - спортсмен стоит на линии старта 1. Собака находится в основном положении.

2. По команде судьи спортсмен начинает движение по направлению к линии старта 2. Собака движется у ноги спортсмена.

3. В соответствии с разметкой, спортсмен совершает два или более поворота (не менее чем на 90 градусов каждый), выходит на линию старта 2 и останавливается.

4. Собака садится рядом со спортсменом и, после команды судьи, берется за ошейник. На этом упражнение заканчивается.

Вариант Б.(Посадка)

1. Исходное положение (ИП) - спортсмен стоит на линии старта 1. Собака находится в основном положении.

2. По команде судьи спортсмен начинает движение по направлению к линии старта 2. Собака движется у ноги спортсмена.

3. Дойдя до обозначенной зоны, спортсмен усаживает собаку.

4. Собака должна находиться в положении "сидеть" до команды судьи, после чего участники продолжают движение, выходят к линии старта и останавливаются.

5. Собака садится рядом со спортсменом и, после команды судьи, берется за ошейник. На этом упражнение заканчивается.

Вариант В.(Укладка)

1. Исходное положение (ИП) - спортсмен находится на линии старта 1. Собака находится в основном положении.

2. По команде судьи спортсмен начинает движение по направлению к линии старта 2. Собака движется у ноги спортсмена.

3. Дойдя до обозначенной зоны, укладывает собаку.

4. Собака должна находиться в положении "лежать" до команды судьи, после чего участники продолжают движение, выходят к линии старта и останавливаются.

5. Собака садится рядом со спортсменом и, после команды судьи, берется за ошейник. На этом упражнение заканчивается.

Штрафные баллы.

1. Каждая дополнительная команда - 1 балл за каждую команду
2. Каждое дополнительное воздействие - 1 балл за каждое воздействие
3. Изменение положения собаки -1 балл за каждую ошибку
4. Другие нарушения (указать какие) -1 балл за каждую ошибку
5. Собака натягивает поводок или отходит от спортсмена более, чем на половину корпуса - 1 балл за каждую ошибку
6. Изменение основного положения до взятия за ошейник - 1 балл
7. Собака отходит от спортсмена более, чем на один метр - 3 балла за каждую ошибку
8. "Подстраивание" спортсмена под собаку - 3 баллов
9. Механическое воздействие на собаку - 20 баллов
10. Преждевременное пересечение линии старта 1 спортсменом - 20 баллов
11. Невыполнение навыка на любом участке упражнения - 20 баллов
12. Движение без команды судьи - 20 баллов
13. Собака самостоятельно покидает ринг -20 баллов
14. Невыход на линию старта в течении 1 минуты после объявления судьи -20 баллов

Дисквалифицирующие действия.

1. Появление собаки в ринге во время выступления другого участника.
2. Агрессия выступающей собаки на судей или зрителей.
3. Грубое обращение с собакой.
4. Не этичное поведение спортсмена.
5. Покусы собакой участников, зрителей, других собак.

УПРАЖНЕНИЕ 2. ЗАЩИТА ОТ ОДНОГО НАПАДАЮЩЕГО (Максимальная оценка -20баллов, проходной балл -10).

Цель упражнения: проверка качества атаки собаки.

Задача фигуранта: раскрыть атакующие возможности собаки.

При выполнении упражнения 2 фигурант работает со стартовым пистолетом.
Производятся два выстрела.

Управление собакой.

" Спортсмен имеет право удерживать собаку за ошейник перед пуском на задержание и обязан взять ее за ошейник при завершении упражнения.

" Команды спортсмена во время выполнения упражнения не регламентируются.

" Спортсмену запрещается перемещаться до команды судьи "прекратить"

Вариант А. "Неожиданное нападение".

1. Спортсмен стоит на линии старта 2.
2. По команде судьи из укрытия на спортсмена нападает фигурант, явно демонстрируя агрессию, и производит выстрел.
3. После чего, по команде судьи, спортсмен незамедлительно пускает собаку на задержание. Собака должна вступить в борьбу с фигурантом и отразить нападение, задержав его хваткой. Перед хваткой фигурант делает "уворот" от собаки, после чего продолжает нападение на нее. После хватки фигурант производит второй выстрел, вступает в борьбу с собакой, угрожая ей.
4. В случае отсутствия хватки или ее прекращения, фигурант продолжает нападать на собаку до команды судьи "прекратить".
5. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

Вариант Б. "Лобовая атака"

.

1. Спортсмен стоит на линии старта 2.
2. По команде судьи из укрытия к спортсмену приближается фигурант, привлекает внимание собаки, разворачивается и убегает по направлению к зоне пассивности.
3. За 5-7 шагов до зоны пассивности, фигурант производит выстрел из пистолета. После чего, по команде судьи, спортсмен незамедлительно пускает собаку на задержание.

4. Пробежав 2-3 шага, фигурант разворачивается, бежит на собаку, угрожая ей. Собака должна отразить нападение фигуранта хваткой и вступить с ним в борьбу.

5. После хватки фигурант производит второй выстрел, вступает в борьбу с собакой, угрожая ей и пытаясь ее запугать.

6. В случае отсутствия хватки или ее прекращения, фигурант продолжает нападать на собаку до команды судьи "прекратить".

7. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

Вариант В. "Преследование убегающего".

1. Спортсмен стоит на линии старта 2.

2. По команде судьи из укрытия к спортсмену приближается фигурант, привлекает к себе внимание собаки, производит один выстрел, разворачивается и убегает по направлению к зоне пассивности. После выстрела, по команде судьи, спортсмен незамедлительно пускает собаку на задержание.

3. Собака должна догнать фигуранта, вступить с ним в борьбу, задержав хваткой.

4. После хватки фигурант производит второй выстрел, вступает в борьбу с собакой, угрожая ей и пытаясь ее запугать.

5. В случае отсутствия хватки или ее прекращения, фигурант, не обращая внимания на действия собаки, пытается убежать за линию пассивности.

6. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

7. Если собака не вступила в борьбу с фигурантом (не сделала хватку) до достижения фигурантом зоны пассивности, судья дает команду "прекратить", фигурант останавливается и выполнение упражнения заканчивается.

Начисление штрафных баллов.

1. Прекращение хватки в результате сопротивления фигуранта - 9 баллов

2. Неуверенная, осторожная, "прицеливающаяся" хватка - 3 балла

3. Прекращение и возобновление хватки в результате сопротивления фигуранта - 3 балла

4. Прекращение хватки после команды судьи "прекратить" до команды спортсмена - 2 балла

5. Вялая, неактивная, формальная борьба с фигурантом - 2 балла

6. Формальная работа собаки - 2 балла

7. Некорректный съём (собака показывает плохую управляемость при подзыве.) -2 баллов

8. Дохват (уменьшение глубины захвата, переключение на другую часть тела. Дохват в сторону углубления не штрафует). - 1 балл

9. Отзыв собаки более 15 сек. после команды судьи-информатора "прекратить" - 1 балл за каждую секунду

10. Возобновление хватки после команды спортсмена о прекращении задержания (независимо от количества попыток) - 0,5 балла

11. Механическое воздействие дрессировщика для прекращения хватки собаки -20

баллов

12. Отсутствие хватки -20 баллов
13. Задержка пуска собаки на задержание более чем на 2 секунды -20 баллов
14. Перемещение спортсмена до команды судьи "прекратить" - 20 баллов
15. Собака самостоятельно покидает ринг - 20 баллов
16. Пуск без команды судьи -20 баллов
17. Невыход на линию старта в течении 1 минуты после объявления судьи -20 баллов

Дисквалифицирующие действия

1. Появление собаки в ринге во время выступления другого участника
2. Борьба спортсмена с фигурантом.
3. Агрессия выступающей собаки на судей и зрителей.
4. Грубое обращение с собакой.
5. Не этичное поведение спортсмена.
6. Покусы собакой участников, зрителей, других собак

УПРАЖНЕНИЕ 3. ЗАЩИТА ОТ ДВУХ НАПАДАЮЩИХ.
(Максимальная оценка -20баллов, проходной балл -10)

Цель упражнения: защита владельца.

При выполнении упражнения 3 фигуранты работают с бамбуковыми трещотками.

Управление собакой:

- Спортсмен имеет право удерживать собаку за ошейник перед пуском на задержание и обязан взять ее за ошейник при завершении упражнения.
- Команды спортсмена во время выполнения упражнения не регламентируются.
- Спортсмену запрещается перемещаться до команды судьи "прекратить"

Вариант А. "Отсечка".

1. Спортсмен стоит на линии старта .
2. По сигналу судьи из укрытия появляется фигурант 1, привлекает внимание собаки, бежит по кратчайшему пути к зоне пассивности, где останавливается вне зависимости от характера действий собаки.
3. После появления фигуранта из укрытия, по команде судьи, спортсмен незамедлительно пускает собаку на задержание.
4. После пересечения собакой линии активности, фигурант 2 обегает укрытие и нападает на спортсмена.
5. С момента появления фигуранта 2, спортсмен имеет право любым способом переключить внимание собаки на него, но не должен пересекать линию старта, а также перемещаться вдоль нее.
6. Собака не обязана задерживать фигуранта 1, но должна преследовать его

целеустремленно. Собака должна пресечь хваткой нападение на спортсмена фигуранта 2

7. С момента хватки фигурант 2 начинает движение в "противоходе" к собаке или вращение, угрожая ей трещоткой не нанося ударов.

8. Если собака не произвела хватки фигуранта 2, то последний, остановившись на линии старта, рядом со спортсменом, имитирует удары по нему трещоткой с частотой один раз в секунду (но не более четырех ударов). При потере собакой контакта с фигурантом 2, тот обязан продолжить имитацию нанесения ударов спортсмену.

9. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник. На этом упражнение заканчивается.

Примечание: Качество хватки на первом фигуранте не оценивается.

Вариант Б. "Выход двоих".

1. Спортсмен стоит на линии старта.

Два фигуранта находятся с разных сторон укрытия, в шести метрах за линией активности.

2. По сигналу судьи фигуранты, демонстрируя агрессивное поведение, двигаются в сторону спортсмена, угрожая трещотками.

3. При пересечении фигурантами линии укрытия, по команде судьи, спортсмен незамедлительно посылает собаку на задержание.

4. После того, как собака выбрала объект для нападения, т.е. произвела хватку фигуранта, фигурант, не подвергшийся атаке (фигурант 2), нападает на спортсмена. С этого момента фигурант 1 обязан сохранять неподвижность независимо от характера действий собаки.

5. С момента начала нападения фигуранта 2, спортсмен имеет право любым способом переключать внимание собаки на него, но не должен пересекать линию старта, а также перемещаться вдоль нее.

6. Собака должна пресечь хваткой нападение на спортсмена фигуранта 2.

7. Если собака не производит хватки, то фигуранты продолжают двигаться в сторону линии старта 2, при пересечении которой следует команда "прекратить" и упражнение заканчивается.

8. С момента хватки фигурант 2 начинает движение в "противоходе" к собаке или вращение, угрожая ей трещоткой, не нанося ударов.

Если собака не произвела хватку фигуранта 2, то последний, остановившись на линии старта, рядом со спортсменом, имитирует удары по нему трещоткой с частотой один раз в секунду (но не более четырех ударов). При прекращении хватки фигуранта 2, тот обязан продолжить имитацию нанесения ударов спортсмену.

9. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник. На этом упражнение заканчивается.

Примечание: Оценивается качество хватки на обоих фигурантах.

Вариант В. "Двое в укрытии".

1. Спортсмен стоит на линии старта .
 2. Фигуранты находятся около укрытия, с разных сторон от него. Сделав угрожающий замах, они уходят за укрытие, на расстояние четырех метров от линии активности.
 3. По команде судьи, спортсмен незамедлительно посылает собаку на задержание.
 4. При пересечении линии укрытия собакой, ближний к ней фигурант (с этого момента фигурант 1) атакует ее, независимо от характера действий собаки.
 5. После того, как собака выбрала объект для нападения, т.е. произвела хватку, фигурант, не подвергшийся атаке (фигурант 2), обегает укрытие и нападает на спортсмена. С этого момента фигурант 1 обязан сохранять неподвижность, независимо от характера действий собаки.
 6. Если собака не атаковала фигуранта, т.е. не произвела хватку, фигурант 1, атакуя собаку, теснит ее в зоне укрытия, угрожая трещоткой до команды судьи "прекратить".
 7. С момента появления фигуранта 2 спортсмен имеет право любым способом переключать внимание собаки на фигуранта 2, но не должен пересекать линию старта, а также перемещаться вдоль нее.
 8. Собака должна пресечь хваткой нападение на спортсмена фигуранта 2.
 9. С момента хватки фигурант 2 начинает движение в "противоходе" к собаке или вращение, угрожая ей трещоткой, не нанося ударов.
 10. Если собака не произвела хватки фигуранта 2, то последний, остановившись на линии старта, рядом со спортсменом, имитирует удары по спортсмену трещоткой с частотой один раз в секунду (но не более четырех ударов). При прекращении собакой хватки фигуранта 2, тот обязан продолжать имитацию нанесения ударов спортсмену.
 11. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник. На этом упражнение заканчивается.
- Примечание: Оценивается качество хватки на обоих фигурантах.

Начисление штрафных баллов.

1. Прекращение хватки в результате сопротивления фигуранта - 9 баллов
2. Неуверенная, осторожная, "прицеливающаяся" хватка - 3 балла
3. Прекращение и возобновление хватки в результате сопротивления фигуранта - 3 балла
4. Прекращение хватки после команды судьи "прекратить" до команды спортсмена - 2 балла
5. Вялая, неактивная, формальная борьба с фигурантом - 2 балла
6. Формальная работа собаки - 2 балла
7. Некорректный съём (собака показывает плохую управляемость при подзыве.) - 2 балла
8. Дохват (уменьшение глубины захвата, переключение на другую часть тела. Дохват в сторону углубления не штрафуются). - 1 балл
9. Отзыв собаки более 15 сек. после команды судьи "прекратить" - 1 балл за каждую секунду

10. Возобновление хватки после команды спортсмена о прекращении действий (независимо от количества попыток) - 0,5 балла
11. За первый пропущенный удар по спортсмену - 1 балл
12. За второй пропущенный удар по спортсмену - 2 балла
13. За третий пропущенный удар по спортсмену - 3 балла
14. Четвертый пропущенный удар по спортсмену - 20 баллов
15. Механическое воздействие дрессировщика для прекращения хватки собаки - 20 баллов
16. Отсутствие хватки - 20 баллов
17. Задержка пуска собаки на задержание более чем на 2 секунды - 20 баллов
18. Перемещение спортсмена до команды судьи "прекратить" - 20 баллов
19. Собака самостоятельно покидает ринг - 20 баллов
20. Пуск без команды судьи - 20 баллов
21. Невыход на линию старта в течении 1 минуты после объявления судьи - 20 баллов

Дисквалифицирующие действия

1. Появление собаки в ринге во время выступления другого спортсмена.
2. Борьба спортсмена с фигурантом.
3. Агрессия выступающей собаки на судей и зрителей.
4. Грубое обращение с собакой
5. Не этичное поведение спортсмена.
6. Покусы собакой участников, зрителей, других собак.

УПРАЖНЕНИЕ 4. ЗАЩИТА ОТ ТРЕХ НАПАДАЮЩИХ (Максимальная оценка - 40 баллов)

Цель упражнения: комплексная проверка работы собаки.

При выполнении упражнения 4 фигуранты работают со стандартными стеками.

Управление собакой:

- Спортсмен имеет право удерживать собаку за ошейник перед пуском на задержание и обязан взять ее за ошейник при завершении упражнения.
- Команды спортсмена во время выполнения упражнения не регламентируются.
- Спортсмену запрещается перемещаться до команды судьи "прекратить"

Вариант А. "Треугольник".

1. Спортсмен стоит на линии старта .
2. Три фигуранта расположены перед спортсменом. по вершинам равнобедренного треугольника в 10 метрах от него: двое - по бокам в 1,5 м. от линии старта 2 ; третий - напротив спортсмена, со стороны линии активности . Места расположения фигурантов обозначаются четкими метками Ф 1, Ф 2, Ф3.

3. По сигналу судьи фигурант 1 активно нападает на спортсмена. По команде судьи, собака незамедлительно пускается на задержание. В случае неправильного выбора собакой фигуранта (начала атаковать спокойно стоящего фигуранта), фигурант 1 продолжает нападение на спортсмена. Спортсмен любым способом может воздействовать на собаку для переключения ее внимания на нападающего. В этом случае, собака, успевшая отразить нападение фигуранта 1 на спортсмена, штрафуются за неправильный порядок отражения нападения. Если собака не удерживает хваткой фигуранта 1, то последний, добежав до спортсмена, останавливается. На этом упражнение заканчивается.

4. После того, как собака произвела хватку фигуранта 1, последний "уводит" ее к метке 1, после чего на спортсмена нападает фигурант 2. Собака должна переключиться на него. Если собака не произвела хватки фигуранта 2, то последний, остановившись на линии старта, рядом со спортсменом, начинает имитировать нанесение ударов стандартным стеком по нему (но не более четырех ударов). При прекращении собакой хватки фигуранта 2, тот обязан продолжить имитацию нанесения ударов спортсмену.

5. Как только собака произвела хватку фигуранта 2, тот отступает к метке 2, после чего фигурант 3 нападает на собаку и начинает наносить ей удары стандартным стеком с частотой один раз в секунду (но не более четырех ударов). Собака должна переключиться на фигуранта 3. Если собака не произвела хватку фигуранта 3 в течении 5 секунд, судья дает команду "прекратить" и выполнение упражнения заканчивается. После того как собака произвела хватку фигуранта 3, он наносит ей три удара стеком.

6. Спортсмен имеет право любым способом переключать внимание собаки.

7. По команде судьи "прекратить", фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

Примечание: Позиция фигуранта 2 всегда находится напротив спортсмена в 10 м от него.

Главный судья, путем жеребьевки, определяет позицию фигуранта 1.

На линии старта спортсмен располагается лицом к фигуранту 2.

Запрещается любое механическое разворачивание собаки в сторону фигуранта 1

Вариант Б. "Трое в укрытии".

1. Спортсмен стоит на линии старта.

2. Фигурант 1, находясь рядом с укрытием, по сигналу судьи, привлекает внимание собаки и уходит за укрытие, где находятся два других фигуранта. По команде судьи, собака незамедлительно пускается на задержание.

3. После того, как собака пересекает линию укрытия, фигурант 1 атакует ее. Собака должна произвести хватку фигуранта 1. Фигурант 1 "выводит" собаку из зоны укрытия на обозначенное место, расположенному в четырех метрах от укрытия и прекращает атаку.

4. Если собака, обнаружив фигуранта 1, не производит хватку, последний атакуя собаку, вытесняет ее из зоны укрытия, после чего судья дает команду о прекращении.

5. Фигурант 2 обязан атаковать собаку только после того, как фигурант 1 прекратил атаку. Если собака не переключает внимание на фигуранта 2, то он наносит ей удары с частотой раз в секунду стандартным стеком (но не более четырех ударов). Удар

засчитывается и в том случае если собака от него увернулась.

6. Если собака отпустила фигуранта 1, но не произвела хватку фигуранта 2 в течении 5 секунд, судья дает команду "прекратить" и выполнение упражнения заканчивается.

7. С того момента, как собака произвела хватку фигуранта 2, он наносит ей три удара стандартным стеком и "уводит" в зону укрытия. После чего, фигурант 3, обегает укрытие и атакует спортсмена, имитируя ему удары стеком с частотой один раз в секунду (но не более четырех ударов). Спортсмен имеет право любым способом переключать внимание собаки на фигуранта 3.

8. Собака должна пресечь хваткой нападение на спортсмена фигуранта 3. При прекращении или отсутствии хватки, фигурант 3, обязан продолжить движение к спортсмену и остановившись рядом с ним имитировать нанесение ударов с частотой один раз в секунду (но не более 4х ударов) . При прекращении собакой хватки фигуранта 3, он обязан продолжить имитацию нанесения ударов по спортсмену.

9. По команде судьи "прекратить", фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

Вариант В. "Дальняя тройка".

1. Спортсмен стоит на линии старта.

2. По сигналу судьи из укрытия появляется фигурант 1 и, привлекая внимание собаки, бежит по кратчайшему пути к зоне пассивности. По команде судьи, спортсмен незамедлительно пускает собаку на задержание.

3. Добежав до зоны пассивности, фигурант 1 разворачивается и активно атакует собаку пытаясь запугать ее. Собака должна произвести хватку фигуранта 1, который активно борется с ним, отступает в обозначенное место и останавливается. При отсутствии хватки на фигуранте 1 в течение 5 секунд, судья дает команду о прекращении упражнения.

4. После остановки фигуранта 1, фигурант 2 атакует собаку, которая должна переключиться на него. Фигурант 2 наносит 3 удара стандартным стеком, по удерживающей его собаки.

5. Если собака не переключается на фигуранта 2 он наносит ей удары стеком с частотой один раз в секунду (но не более 4х ударов). Удары засчитываются и в случае, если собака от них увернулась. Если собака отпустила фигуранта 1, но не произвела хватку фигуранта 2 в течении 5 секунд. Судья дает команду "прекратить" и выполнение упражнения заканчивается.

6. Нанеся собаке 3 удара, фигурант 2 останавливается, а на спортсмена из-за укрытия нападает фигурант 3. С этого момента спортсмен имеет право любым способом переключить внимание собаки на него.

7. Собака должна пресечь хваткой нападение на спортсмена фигуранта 3. При прекращении или отсутствии хватки, фигурант 3, обязан продолжить движение к спортсмену и остановившись рядом с ним начать имитировать нанесение ударов спортсмену.. с частотой один раз в секунду (но не более 4х ударов). При прекращении хватки фигуранта 3, тот обязан продолжить имитацию нанесения ударов.

8. По команде судьи "прекратить" фигурант останавливается и прекращает какие-либо действия. По этой же команде спортсмен отзывает собаку и берет ее за ошейник.

Примечание:

1. Во всех вариантах упражнения 4, фигурант обязан остановиться и не производить никаких действий с момента начала работы фигуранта следующего номера и до завершения упражнения.

2. Во время выполнения вариантов 2, 3, фигуранты 1 и 3 не имеют право наносить удары по собаке; во время выполнения варианта 1 фигуранты 1 и 2 не имеют право наносить удары по собаке.

Начисление штрафных баллов.

1. Прекращение хватки в результате сопротивления фигуранта - 9 баллов
2. Произвольный, неправильный порядок отражения нападения - 4 балла
3. Неуверенная, осторожная, "прицеливающаяся" хватка - 3 балла
4. Прекращение и возобновление хватки в результате сопротивления фигуранта - 3 балла
5. Прекращение хватки после команды судьи "прекратить" до команды спортсмена - 2 балла
6. Вялая, неактивная, формальная борьба с фигурантом - 2 балла
7. Формальная работа собаки - 2 балла
8. Некорректный съём (собака показывает плохую управляемость при подзыве.) - 2 балла
9. Дохват (уменьшение глубины захвата, переключение на другую часть тела. Дохват в сторону углубления не штрафуются). - 1 балл
10. Отзыв собаки более 15 сек. после команды судьи "прекратить" - 1 балл за каждую секунду
11. Возобновление хватки фигуранта предыдущего номера после команды спортсмена о прекращении действий (независимо от количества попыток) - 1 балл
12. Возобновление хватки после команды спортсмена о прекращении действий (независимо от количества попыток) - 0,5 балла
13. За первый пропущенный удар по спортсмену - 1 балл
14. За второй пропущенный удар по спортсмену - 2 балла
15. За третий пропущенный удар по спортсмену - 3 балла
16. За четвертый пропущенный удар по спортсмену - 40 баллов
17. За первый удар по собаке - 1 балл
18. За второй удар по собаке - 2 балла
19. За третий удар по собаке - 3 балла
20. За четвертый удар по собаке - 40 баллов
21. Механическое воздействие дрессировщика для прекращения хватки собаки - 40 баллов
22. Отсутствие хватки на одном из фигурантов - 40 баллов
23. Задержка пуска собаки на задержание более чем на 2 секунды - 40 баллов
24. Перемещение спортсмена до команды судьи "прекратить" - 40 баллов
25. Собака самостоятельно покидает ринг - 40 баллов
26. Разворот собаки в сторону фигуранта 1 на "Треугольнике" - 40 баллов
27. Пуск без команды судьи - 40 баллов
28. Невыход на линию старта в течении 1 минуты после объявления судьи - 40 баллов

Правила соревнований по Большому Рингу

Автор: Алексей Борин
29.03.2010 19:08

Дисквалифицирующие действия

1. Появление собаки в ринге во время выступления другого спортсмена.
2. Борьба спортсмена с фигурантом.
3. Агрессия выступающей собаки на судей и зрителей.
4. Грубое обращение с собакой.
5. Не этичное поведение спортсмена.
6. Покусы собакой участников, зрителей, других собак.

P.S. При дисквалификации, все полученные ранее баллы аннулируются.

Примечания: Группа "Б"

Выступление спортсменов в группе "Б" является испытанием для собак по "Большому Рингу", с обязательным проставлением набранных баллов в квалификационную книжку. Занять призовые места в группе "Б" могут только собаки, набравшие не менее 61 балла. В группе "Б" нет проходных баллов, учитывается общая сумма баллов набранная спортсменом.

В группе "Б"

- I этап. Собаки работают только на поводке.
- II этап. Фигурант производит только один выстрел перед пуском собаки на задержание.
- III этап. Фигуранты не запугивают собак трещотками, а только обозначают угрозу.
- IV этап. Удары стеклом по собаке не наносятся.

На всех этапах группы "Б" фигуранты работают мягко, принимая собак на согнутую руку.

Задача - не выявить мужество и боевой дух собак, а определить уровень их дрессированности.

Правила вступают в силу с 1 января 2009 года и действуют в течении 3 лет.